7.

العُـارُ النَّنْسُ وَفَــُــ

Légipour de la les



دارالشروف

محمود قاسم

عَمَالِ مَثَالِثَ رَفُوطًا

## الطبعكة الأولحث ١٤١٧ هـ-١٩٩٦ م

جيست جستوق العلت عستعوظة

# © دارالشروقــــ

أستسها محدالمعتلم عام ١٩٦٨

القامرة : ٨ شارع سپيويه للصري ـ رابعة العدوية ـ مدينة نصر ص. ب : ٣٣ البانوراما ـ تليقون : ٤٠٢٣٩٩ ـ ـ فاكس : ٤٠٣٧٩٦٧ ( ٧٠ ) بيروت : ص. ب : ٤٠٨٠ ـ مائف : ٤٥٨٥٩ ٣ ـ ٨١٧٢ ٨

پروت : ص.ب : ۸۰۱۵ مانف : ۳۱۵۸۵۹ - ۱۳ قاکس : ۲۱۷۷۲۵ (۱۰)

### الغباز النننر وقتي

# خفايامثلث ومودا

تأليف: محمود قاسم

سرعان ما أحس « حب حب » بخطورة الجلوس أمام هذا الجهاز العجيب .

لذا ، هب فجأة من مكانه ، وهتف :

\_ياإلهي . . إنه ساحر . . لابد من مقاومته بأي ثمن !!

ابتعد إلى طرف الغرفة ، وراح ينظر إلى الشاشة التى جذبته إليها طوال ساعات ، فلم يتوقف عن متابعة برامجها المصورة الناطقة التى تشبه المتاهات ، فها إن دخل دائرة واحدة ، حتى وجد نفسه يدخل دوائر ودوائر ، وأصبح من الصعب عليه الخروج . حتى ولو أراد . .

ود أن يقاوم نفسه ، واغراء هذا الجهاز ، واسطواناته الليزر الصغيرة التى يمكن أن تشد الجالس أمام شاشة الكومبيوتر ساعات طويلة ، بل أياما . فهذا البرنامج الجذاب ، هو فى الحقيقة شديد التعقيد ، ويدخله فى خبايا غريبة ، لم يتمكن من الخروج منها .

وعندما دقت الساعة ، تنبه « حب حب» أنها وصلت الحادية عشرة والنصف ، دفع المقعد نحو للخلف ، وقام من مكانه ، وردد تلك العبارة . تنهد . . وأحس كأنه في معركة . نظر مرة أخرى إلى الساعة . هتف :

- يا إلهي . . ثماني ساعات . .

أدرك أنه ظل جالسا فوق هذا المقعد . يهارس ألعاب الكومبيوتر ثمانى ساعات كاملة ، نسى خلالها كل علاقته بالدنيا ، نسى ماعليه من واجبات ، وما وراءه من مهام . بل ونسى أصدقاءه المقربين : الكومبيوتر الخارق ، وصقره الذهبى الريش «رف رف » . وأيضا طائرته الصغيرة التي تتحول في ثوان معدودة من حقيبة إلى طائرة يمكنها الآن التحليق في أعلى ارتفاع بعيدًا عن سطح الأرض .

كان قد أراد أن يلعب . ولأنه يعرف متعة اللعب مع الكومبيوتر، لذا ، بدأ يجرب اسطوانة الليزر الجديدة ، وبراجها المثيرة . . فوضعها في الجهاز ، وما إن تطلع إلى الشاشة حتى جذبته البرامج ، كأنها ساحر ، أو منوم مغناطيسي . سلبه كل إرادة ، ومقاومة . .

التفت حوله ، كأنه يبحث عن صديق ، أحس أن الصقر قريب منه ، لعله واقف الآن فوق أحد الأغصان . ينتظره حتى ينتهى . فيطلق عليه تحية المساء ، قبل أن ينام ، لكن شيئا ما جعله يفتش أولا عن الكومبيوتر الخارق .

تحسس جيبه . مديده ليمسكه . أحس كأنه بارد ، على غير عادته ، انتابه خوف غامض لم يعرف مصدره . داس على زر تشغيله . بدا كأنه يناديه ، ويطلق عليه تحية المساء . لكن الكومبيوتر كان صامتا . . ربها لأول مرة في حياته . .

انزعج « حب حب » وأحس أن هذا الجهاز الصغير الخارق لم يعد كما كان . . صاح في جزع :

\_ انطق . . ماذا دهاك؟

وقبل أن تأتيه الإجابة . سمع ضحكة خبيثة تجلجل من فوق شاشة الكومبيوتر الآخر الموضوع فوق المكتب . التفت إليه ، فرأى شفتين على شاشته تضحكان في سخرية مروعة .

(1)

عن طريق شفرة خاصة ، بالغة السرية ، استلم زعماء أكبر العصابات الإجرامية في العالم إشارة خاصة بضرورة عقد الاجتماع القادم في مكان لايمكن أن يخطر على بال أحد.

هذه المرة سيكون الاجتماع في مكان تحت سمع وبصر الناس. وهل يمكن لأحد أن يتصور أن حديقة هايد بارك البريطانية الشهيرة بلندن ، يمكنها أن تشهد ذلك الاجتماع في مثل تلك الساعة .

إنها الآن السادسة والربع صباحا ، حسب توقيت لندن المحلى وفى عاصمة الضباب، خرج الناس للشوارع من أجل ممارسة رياضة الجرى ، قبل التوجه إلى أعمالهم . هناك أشخاص من كل الأعمار رجال ونساء ، يرتدون ملابسهم الرياضية ، ويجرون بجوار النهر ، أو فى شوارع المدينة الرئيسية .

واختار بعضهم أن يتم ذلك في الحدائق ، خاصة هايد بارك . . ازد حت الحديقة هذا الصباح بالرواد على غير العادة . جاءت مجموعات الشباب ، وجلسوا يغنون للشمس كأنهم ينادونها بسرعة الشروق ، ومن وسط هذا الصخب انسلخ شاب ، وقرر أن يجرى وحده ثم اختفى عن الأنظار .

بعد قليل دخل هذا الشاب ، واسمه « توني سكوبار » (١) إلى

<sup>(</sup>١) تابع ماحدث لتونى سكوبار فى رواية « السيد عضلات » العدد ١٢ من الغاز الشروق .

محر ضيق ، بين الأشجار . وبدا كأن الطريق الشائك مفتوح لاستقباله ، وسرعان مادلف من باب كوخ خشنبى قديم يشبه بقايا منزل أحد حراس الحديقة ، لكن ما إن دخل ، حتى وجد نفسه فى مكان بالغ الفخامة ، كأنه قصر معاصر ، يبهر ديكوره العين .

جاءه صوب أحد الجالسين فوق مكتب دائري:

- الشباب دائها يصلون متأخرين.

حاول « تونمي » أن يسيطر على لهائه ، وهو يردد : إنها دواعي الأمن . . ولابد منها !

وما إن جلس على المقعد المخصص له ، حتى ردد أحد الجالسين ، وهو الأكبر سنا :

\_ الآن : يكتمل نصاب الاجتماع الشالث والأخير لـ «أ.ع.د.». وبكل ثقة راح يتمتم : اتحاد العصابات الدولية .

#### (٣)

لم يتوقع « حب حـب » أن يحدث مثل هذا الأمـر للكومبيـوتر الحارق . ولم يتخيل أن هذا يمكن أن يحدث .

ففجأة أصاب الخرس الكومبيوتر الخارق ، بدا كأنه فقد الذاكرة ، فلم يعد ينطق ، ومها ضغط «حب حب » على زر

التشغيل ، بدت الشاشة خالية من أى كتابات ، أو علامات تؤكد أنه يعمل . . .

لكن ، سرعان مافهم « حب حب » أن هناك شيئا ما خطيرا قد حدث . ضرب يده في جبهته وهو يتمتم :

ـ آه . . كيف لم آخذ حذري . . كم أنا متهور .

تأكد «حب حب » أن اسطوانة الليزر التي قام بتشغيلها طوال ثماني ساعات والتي جذبته طوال هذه المدة ، ليست في حقيقة الأمر سوى فيروس خطير . استطاع أن يؤثر على الكومبيوتر الخارق الذي كان يضعه في جيبه . أسرع نحو كومبيوتر المكتب ، ودفع الزركي يخرج اسطوانة المليزر الموبوءة . لكن الاسطوانة لم تخرج . فلم تكن هناك اسطوانة بالمرة .

تصور «حب حب » أنه يجلم ، فكرر مافعله مرة أخرى . نظر إلى الشاشة ، وجدها تضىء دون أن تظهر عليها أى إشارات تشغيل . بحث بسرعة عن اسطوانة أخرى ، ودفعها داخل الفتحة . فانبعثت منها بعض الموسيقى الهادئة . جرب واحدة ثالثة ، فتكرر نفس الأمر . بدا هادئا للغاية ، رغم الموقف المربك الذي وجد نفسه فيه . فالاسطوانة تعمل كصوت موسيقى فقط ، أما المعلومات فقد اختفت تماما من فوق الشاشة .



تمتم ا حب حب ١ :

ــ الفيروس هذه المرة سرق شيئا ما . إنه ليس فيروسا . بل لصا . .

وأحس بحيرة ، فهاذا يفعل الآن ، نظر إلى الكومبيوتر الخارق ، الذى بدا فاقد النطق والحيوية . وتأكد أن مؤامرة خطيرة تحدث من حوله . فها يجرى الآن لايمكن السكوت عليه ، فجأة سمع الهاتف يدق . أسرع نحو السهاعة وهو يتذكر أنه لم يعد يستخدم الهاتف منذ وقت طويل " منذ أن امتلك هذا الكومبيوتر الخارق . عبر الساعة جاءه صوت ابنة عمه " حبيبة " جزعا :

- احب حب » . . إلحق . .

كاد قلبه أن يغوص في أعهاقه ، توقع ماسوف تقوله . وأراد أن يمنعها من الكلام ، فقالت :

ـ شيء ما حدث للكومبيوتر الذي معي . . إنها كارثة!

(1)

بدأ الرجل حديثه إلى زملائه الذين جلسوا حول المائدة المستديرة، قائلا:

ــاسمحـوالي أيها الأخوة أن أبـدأ الاجتماع الشالـث لاتحاد

العصابات الدولية (أ.ع.د) ، إنه الاجتماع الحاسم ، باعتباره إشارة لتنفيذ أكبر عملية في نهاية القرن العشرين . وبصفتي رئيس هذا الاتحاد الشرفي ، ليس فقط كأكبركم سنا ، ولكن لأن عصابتي هي أخطر عصابات العالم . فإنني باسمكم أصدرت أمرى بسرعة التحرك .

وانتهت كلمة الرجل الذى يطلق عليه زملاؤه اسم « يوك يوك » زعيم أكبر عصابة سرية فى العالم شعارها « اجمع الكنوز بأى ثمن » وهى عصابة تسعى إلى تجميع كافة كنوز الأرض ، تعمل فى الخفاء بصفة مؤقتة حتى يمكنها تحقيق جزء من أهدافها ، وهو الحصول على مجموعة بعينها من أندر الكنوز القديمة والحديثة فى العالم .

لذا اختاره زعماء العصابات العشر الشهيرة في العالم مثل المافيا، والكامورا، وبارونات المخدرات الكولومبية، وغيرهم كرئيس لهذه الجلسة الحاسمة. فاليوم عليهم أن يبدءوا التنفيذ. تنفيذ أول مهمة لاثنات الذات.

إنه هو « يوك يوك » صاحب فكرة : « ياعصابات العالم . اتحدوا » والتى تقوم على أساس أن يتكاتف رجال العصابات العالمة الكبرى معا ، وينضمون فيها بينهم داخل اتحاد قوى يجمعهم . وذلك باعتبار أن في الاتحاد قوة وأنه عندما سيحدث ذلك

سيمكنهم تكوين كتلة عالمية قوية ، يمكنها مجابهة القوى الأحادية الموجودة الآن في العالم . ويحدث توازن من نوع آخر ، وآنذاك سوف يمكنهم فرض سيطرتهم على العالم ، وستكون لهم في كل دولة سفارة تتحدث بأسمائهم ، وسينضم إليهم المزيد من أنصار الجريمة في كل الدنيا .

ما إن انتهى « يوك يوك » من كلامه ، حتى جاء دور « سافينو » زعيم المافيا الدولية ، فقال :

- هل تحددت ساعة الصفر للعملية الكبرى الأولى ؟

رد « يوك يوك » بالإيجاب ، وهو يهز رأسه دون أن يتكلم . . إذن فمعنى هذا أن على زعهاء اتحاد العصابات الدولية أن يوافقوا أو يعترضوا على العملية نفسها من الأصل . . والآن جاء وقت التصويت من أجل بداية العملية الخطيرة . .

لم يتأخروا كثيرا في رفع أياديهم إلى أعلى . . وبـذلـك انتهـى الاجتماع الحاسم .

(0)

ساد الارتباك الواضح بين أعضاء نادى المراسلة الدولى . عندما تم سحب كافة المعارف والبرمجة من داخل أجهزة الكومبيوتر الخارق

في ظروف غامضة ثم تحولت تلك الأجهزة إلى قطع صماء لاأهمية لها بالمرة.

أصاب الانزعاج كل الأعضاء القدامى والجدد: ماريو الكولومبى ، ومارسيل الفرنسى ، وجيم الأمريكى ، وكامو السنغافورى ، وماركو الإيطالى ، وبوبكر المغربى ، وجابى المكسيكية ، وهبة المصرية ، وسونيكا النيجيرى ، واميليو البرازيلى ، وحبيبة ابنة عم «حب حب » ، وأحدث عضو فى النادى آخرين .

ولأول مرة يحس «حب حب » بضرورة الكومبيوتر في حياة الناس ، خاصة في نهاية القرن العشرين ، فلم يعد الكومبيوتر من الكماليات ، بل هو شيء أساسي الآن كالماء والهواء لايمكن الاستغناء عنه لكل إنسان عصرى ، يسعى إلى التطور ، و إلى أحسن آداء ، لكن . .

وفكر «حب حب » فى أن الكثير من الأشياء بدت فى أول علاقة الناس بها بمثابة كماليات مثل: الثلاجات ، والغسالات ، والأجهزة الكهربية كالفيديو والتلفزيون ، وأجهزة استقبال الأقمار الصناعية ، لكن مع مرور الوقت أصبحت كل هذه الأشياء جزءا

من كيان الناس . وهكذا أصبح الكومبيوتر . .

لذا أحس كل أعضاء النادى بأن هناك شيئا هاما يفتقدونه ، ليس لأن الكومبيوتر الخارق فقد فعالياته وهو الذى يملك كل منهم واحدا منه ، كان بمثابة وسيلة اتصال بين الأعضاء ، خاصة في الأوقات الحاسمة . ولكن أيضا لأن هذا الكومبيوتر قد تحول بذكائه إلى كيان حقيقي في حياة الأصدقاء .

وسرعان ماأصبحت المكالمات الهاتفية بديلا.

وعبر المدن العالمية ، راح الأصدقاء يتصلون ببعضهم البعض وقد امتلأت كلماتهم بالجزع :

\_ماذاحدث؟

لم يكن أحد يعرف الإجابة ، حتى الحب حب انفسه ، الذى ردد فى داخله :

\_ لقد سرقوا منك الكومبيوتر . . وراء هذا الأمر سر خطير . . ولا يسرق اكثر تطورا . .

ثم تنهد ، وردد قائلا لابنة عمه التي جاءت إلى بيته تستطلع الأمر :

\_ لاشك أن وراء هـ ذا عملية خطيرة . . علينا أن نبحث أيـ ن يوجد أهم كومبيوتر في العالم .

(7)

ترى هل هى دولة جديدة ، ذات مواصفات خاصة يسعى الاتحاد الدولى للعصابات إلى تكوينها ، أم هو تكتل دولى لهذه المجموعة من الأثرياء ، الذين لايعبأون بأى اعتبارات أخلاقية ، وهم يجمعون المال والكنوز ، فيتاجرون فى الأسلحة ، والمخدرات المدمرة للبشر ، والآثار التى تعتبر تراث الشعوب ، وفى الذهب . لغتهم هى التآمر ، ومفهومهم هو : الغاية تبرر الوسيلة . لايعرف أحد منهم لغة القلب والعواطف . .

يالهم من دولة جديدة ، وياله من تكتل يسعى هؤلاء الرجال إلى تكوينه !!

ونظرًا لصعوبة تكوين مثل هذا التكتل ، فإن " يوك يوك " كانت لديه خطة محددة الأهداف ، عليه تنفيذها . فلايمكن أن ينفذ خطته الكبرى إلا إذا كان لديه أمهر العلماء ، والأطباء ، وأبرع رجال الاقتصاد ، وبعض المفكرين الذين يؤمنون بأهمية ميلاد هذا التكتل . وأيضا أساطيل ضخمة ، مثل المدمرة العملاقة " المطب"

التي خرجت الآن فقط من أكبر ترسانة خفية في العالم متجهة نحو هدف محدد .

وتم تدشين السفينة مشل كل السفن التي تدخل الخدمة حديثا. باعتبار أنها سفينة سياحية ، تجوب الموانيء والبحار والمحيطات، وعليها أفواج السائحين الباحثين عن المتعة ، وأحيانا بعض هواة شراء التحف ، أو التجار الذين يهارسون مهنتهم بين المدن.

وفوق سطح السفينة، تناثرت مجموعات السائحين من رجال ونساء ، وهم لايتوقفون عن الغناء ، والعزف ، كما أن البعض الآخر راح يسبح في حمام السباحة . ولم يكن لأحد أن يتصور أن مثل هذا السطح المليء بالبشر المبتهجين ، يخفى أسفله معامل ضخمة متطورة ، يشرف على إدارتها وتشغيلها علماء نابغون في مجالات مختلفة خاصة في الكومبيوتر ، وأبحاث الفضاء ، وعلوم اللزة والطب ، وعلوم الطبيعة ، من كافة التخصصات .

لايمكن أبدًا لكل هذا الحشد من العلماء أن يجتمعوا فى مثل هذا المكان ، إلا من أجل سبب بالغ الخطورة ، خاصة أن السفينة تتجه نحو مكان لايمكن أن يخطر بذهن أحد وأن مثل هذا العدد من السائحين يمكنهم أن يتجهوا إليه .

إنه المكان الذي يقبع فيه الشيطان . ولم يعد منه أحد سالما حتى الآن

(Y)

وبدأت مرحلة البحث عن الكومبيوتر الضائع.

ووسط هذا التوتر الذي دفع « حب حب » إلى الاستغراق في التفكير بدت ابنة عمه « حبيبة » في حالة غيظ شديد . وراحت تتمتم :

\_أكيد هذا الكومبيوتر المشاكس يمزح معنا ، ويريدنا أن نعرف مدى أهميته .

شم سكتت ، ونظرت إلى ابن عمها ، كأنها تحاول أن تسرى عنه، ثم وقفت وسط الغرفة ، وقالت :

\_وماذا يعنى . . طلع أم نزل . . هو مجرد كومبيوتر . . ويمكننا أن نستغنى عنه بسهولة .

هنا ، وقف «حبحب » منتفضا ، كأنه وجد فى كلام ابنة عمه ما يجعله يفهم لغز مادار فى الآونة الأخيرة ، نظرت إليه الصغيرة فى دهشة ، وجدته يسرع إلى الهاتف الذى كان يدق دون أن ينتبه إليه أحد . أمسك السماعة ، ومن ألمانيا جاءه صوت «جزيلا بوك » أحد أبرز الأعضاء فى النادى :

\_ « حب حب » . . هناك كارثة . .

ردد « حب حب » : لقد اختفى الكومبيوتر . . أليس كذلك؟ ردت « جزيلا » : ليس هذا فقط . . بل اختفى صديقى العالم « هان : » . .

انتفض "حب حب " في مكانه ، وهو يدرك عمق الكارثة التي حدثت فلاشك أن اختفاء العالم " هانز " يعنى الكثير ، إنه واحد من أكبر الخبراء في علوم البريجة ، وصانع برامج كومبيوتر من الطراز الأول ولايكاد يكون له مثيل بين أقرانه ، إنه يعرفه جيدا ، وقرأ أبحاثه المتطورة ، وهو يقيم في مدينة " كوينز " الألمانية الصغيرة التي تعيش فيها " جزيلا بوك " . . منذ أن كانت تابعة للمعسكر الشرقي .

سأال (حب حب ) في براءة :

\_هل بحثت عنه جيدا . . ؟

ردت الجزيلا بوك العلى الطرف الآخر من الخط:

\_ اكتشفيت الشرطة اختفاءه . وتجرى التحريات الآن . واستمعوا إلى أقوالى . .

سأل « حب حب » : هل أخبرتهم عما حدث للكومبيوتر الخارق ؟

ردت : لم يهتم أحد بهذا الأمر . . واعتبروا أن الأمر لعبة من ألعاب الصغار .

قال « حب حب » قبل أن ينهى المكالمة:

\_إذن . . سوف أبذل مابوسعى . .

#### **(A)**

« إنهم يحاولون هدم كياني . ولن أسمح لأى كومبيوتر فى الكون
 أن يغلبني » . .

هكذا ردد الكومبيوتر الخارق فور أن أحس بها أصابه . فى البداية لم ينتبه إلى مايحدث له ، شعر كأنه إنسان على قيد الحياة يصيبه إغهاء مباشر ، ويغيب عن الموعى ، أو كأنه مركبة فضاء ضخمة تدخل إلى أحد الثقوب السوداء ، فتتوه ، ولاتعرف إلى أين المصر .

وهل يتصور أحد ماحدث لهذا « الكومبيوتر الخارق » ذلك الصغير الحجم ، لكنه بالغ الكفاءة . فهو ليس « كومبيوتر» عاديا يتلقى البرامج ، واسطوانات الليزر ، أو المعلومات الجديدة كى بنظمها ويعاود بثها وقتها يطلب منه ذلك ، فقد استطاع « حب » أن يدخله في دائرة البريجة الخارقة ، لدرجة أصبح في إمكان

هذا الجهاز الصغير ، أن يفكر من تلقاء نفسه ، فيعمل دون أن يطلب منه أحد ذلك ، وأن يحس بالخطر ، وأن يعيد الحسابات ، ومثل هذه الإمكانات غير موجود في « الانترنت » الشبكة الاليكترونية العملاقة للمعلومات التي تتكون من أكثر من ٥٠ الف شبكة صغيرة » وقواعد معلومات عما في أكثر من ١٢٥ بلدا في العالم .

لكن الايمكن الأحد أن يغلب الكومبيوتر الخارق ، ويسرقه بسهولة من الصندوق الصغير ، ثم يقوم بحبسه داخل إطار أكثر اتساعا إلا إذا كان أشد منه قوة بدرجات كبيرة .

وبعد قليل ، أدرك « الكومبيوتر الخارق » أنه محبوس في إطار شبكة عملاقة للمعلومات المتخصصة ، وغير المتخصصة » وأن هناك شفرة بالغة الغموض تقيده عن الحركة ، فلا يستطيع الإفلات منها .

بدا كأنه مصاب بتخدير خاص ، فلا يمكنه أن يميز ماحدث لم تماما ، أو كأنه شخص مقيد بسلاسل قوية من الحديد ، فلايمكنه أن يكسرها مها بلغت قوته ، ولكن كل ما استطاع أن ينتبه إليه ، أنه لم يعد موجودا بصحبة «حب حب » ولكن صار

تحت أمر قوى أخرى لم تتحدد هويتها بعد . ومن الواضح أنها بالغة الخطورة ، وتخطط لأمر جلل . .

ترى ماذا حدث فعلا للكومبيوتر الخارق ، وأين هو الآن ؟

#### (4)

لم يكن أمام «حبحب» سوى الانطلاق إلى ألمانيا ، فربها يجد في اختفاء العالم « هانز » بداية خيط يوصله إلى تلك السلسلة من الأمور الغامضة التي تشابكت في الساعات الأخيرة ، راح يخرج حقيبته التي يحولها إلى طائرة صغيرة عند اللزوم . ووقفت «حبيبة » إلى جواره وهي تمنى نفسها برحلة مليئة بالمغامرات . قالت :

\_ستكون مغامرة مثيرة لنا ياابن العم ؟

قال بهدوء وثقة: معددرة يا «حبيبة » فأنا لا أستطيع أن أصحبك معى في مثل هذه الرحلة الغامضة.

اعتراها من هذا الاعتذار غضب شديد ، فوقفت أمام الطائرة الصغيرة ، وقالت وكأنها سوف تلتهم الطائرة بأسنانها :

\_اسمع يا ابن العم . مشكلتك أنك تعاملنى دائها على أننى صغيرة ، رغم أننى عضو مثلك في النادى ، ومن حقى أن أذهب معك .

ابتسم " حب حب " وهو يراها على هذه الصورة ، اقترب منها قائلا:

\_وبصفتى زميل لك في النادي أخاف على سلامتك . أطمئنك أننى سأعود لآخذك معى عندما أحس أن الأمور على مايرام . .

وبسرعة متوقعة قالت: ماذا . . على مايرام . أنا مغامرة مثلك . . والأمور التي على مايرام لاتستحق المغامرة . اسمع ياأخ « حب حب » . في كل مغامرة سابقة كنت تقف ضد اشتراكبي معك . وكم وقفت إلى جوارك وأنقذتك في المواقف الحرجة .

رد « حب حب » : وأنا أشكرك على كل هذا . . لكنك أحيانا كنت تسبين المتاعب .

بكل ثقة وازدراء ردت: أحيانا .

ولم يكن أمام «حب حب » سوى أن يصحبها معه . أشار إلى صقره الذهبي الضخم كأنه يخبره أن الرحلة أيضا غير قانونية .

وبعد قليل انطلق الأربعة إلى الأجواء العليا ، وأحس «حب حب » بأن قلبه يدق بشدة ، وهو يرحل لأول مرة بدون هذا الكومبيوتر الذى لازمه فى كل مغامراته السابقة . لكن عزاءه أن الرحلة هذه المرة من أجل الكومبيوتر .

وما إن استقرت الطائرة فى السهاء ، فى طريقها نحو ألمانيا ، حتى تنبه «حب حب » إلى شىء بالغ الأهمية . نظر إلى وحدة التشغيل الاليكترونية التى تحرك الطائرة وهتف . .

\_يا إلحى . . كدت أن أنسى . . فهناك بصمة خاصة للكومبيوتر الضائع . .

#### (1.)

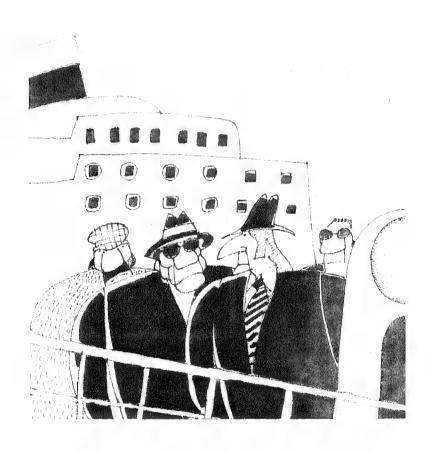
فى داخل السفينة السياحية « المطب » كان كل شىء يدور على قدم وساق ، ولأن هناك مهمة بالغة الخطورة والحساسية » فإن «يوك يوك يوك يوك يول القيام بالعملية بنفسه ، وألا يدع أحدا يتولى ذلك نيابة عنه .

لم يكن الرجل زعيم عصابة تقليدية ، بل هو عالم حلم كثيرا بأن يحقق أمنياته المجنونة ، بأن يسيطر العلماء على الكون ، فرجال السياسة يستفيدون من منجزات العلوم في حسم الحروب ، وفي النصر والهزيمة مثلما حدث في الحرب العالمية الثانية وأيضا في مسألة التهديد النووى . بل إن رجال العصابات يستفيدون من إختراعات العلماء ، ويمكنهم الآن برنجة أبسرز خطط الإجرام لتخطيط الجديد الذي لايمكن اكتشافه بسهولة .

لذا ، قرر أن يكون عصابة من نوع خاص . أغلب أعضائها من العلماء الذين يؤمنون بنفس الأفكار وهي ألا يتركوا أحدا يستفيد من اكتشافاتهم الجديدة ، أو اختراعاتهم . ولذا قرر أن يكون عصابته السرية ، وفي النهاية توصل إلى تكوين اتحاد العصابات الدولية . فترك رجاله يقومون بالاتصال بزعاء العصابات في كل أنحاء العالم ، يعرضون عليهم الفكرة الجهنمية التي تبناها . وهي تكوين تكتل دولي من العصابات ، حتى يصبحوا أقوياء . وكي يمكنهم تيسيير أعالهم بكل سهولة ودون أن يعترضهم أحد ، خاصة رجال الشرطة ، والاستخبارات والقوات المسلحة .

وما إن لبى زعماء العصابات النداء حتى عرض عليهم عمل أول مناورة لكشف القوة التى يتمتع بها التكتل الجديد ، قبل أن يعلن عن نفسه بشكل رسمى .

راح الرجل يفكر طويلا ، ثم قرر أن يذهب إلى واحد من البقاع الثلاث الأكثر غموضا فى العالم التى لم تستطع أى قوى أخرى مجابهتها . فرغم أن العلماء الذين يعملون لمصلحة دولهم قد تمكنوا من استكشاف الفضاء ، والنزول فوق القمر ، واختراع العديد من الأدوية لعلاج الأمراض ، أو التوصل إلى تسهيلات جديدة فى مجالات الزراعة ، والذرة ، ومع ذلك فإنهم لم يستطيعوا



حتى الآن . . دراسة الظاهرة التي تصدى لها ، بها يليق . .

لقد قرر أن يختار بين وادى البامبو الأسود فى بحر الصين ، وبين «جسر الشيطان» فى المحيط الهادى شرق اليابان ، وبين مثلث برمودا فى البحر الكاريبى . وبين «حلقة جهنم» فى المحيط الأطلنطى . إنها المناطق الأكثر خطورة فى العالم ، ولم يستطع أحد أن يحل لغزها حتى الآن .

#### (11)

كان على « حب حب » أن يجاول فك سر تلك البقعة الضوئية الفورسفورية التى ظهرت على وحدة التشغيل فى طائرته . ظهرت البقعة فجأة » وراحت تومض ببطء ملحوظ فى أول لأمر ، ثم زادت سرعة الوميض ، أشار « حب حب » إلى البقعة وقال لابنة عمه :

\_ هل تلاحظين هذا الوميض؟

دققت الصغيرة في وحدة التشغيل ، ثم نظرت إلى « حب حب » في هلع قائلة :

\_اسمع . هل أنت متأكد أن طائرتك سليمة ؟

لم يكن « حب حب » في حاجة إلى من يخلع له قلبه ، وهو يطير

فوق سطح البحر الأهر ، ولأول مرة بدون « الكومبيوتر الخارق » الذي كان يتعرف بسهولة على أسباب أي أمور غامضة ، خاصة أثناء لحظات الطيران (١) تماسك « حب حب » وقال :

- طبعا . . سليمة . . على كل لاتخافي . . فالصقر يطير بجوارنا . .

وبدا كأنه يثير الخوف فى قلبها ، التفتت حولها ، وشاهدت الصقر ينطلق بجناحين قويين ، قالت كأنها تطمئن على سلامتها:

هل أنت متأكد أن الصقر يمكنه إنقاذنا فى الوقت المناسب ؟
فى تلك اللحظات ، ارتفعت سرعة البقعة الفوسفورية ،
فخفق قلب « حبيبة » أما « حب حب ) فقد تنبه إلى شيء آخر ،
وراح يدقق بعينيه فى البقعة ، ثم صاح فجأة :

\_انظرى . . إنها إشارة ذات معنى خاص . . .

سألت « حبيبة »: لعلها إشارة استغاثة . .

قال «حب حب »: إنه شخص يحاول الاتصال بنا . . ربيا إن هناك سفينة قريبة تغرق . . لا إنها ليست الإشارة الدولية المعروفة التى تعنى أن سفينة تطلب النجدة . إنها إشارة أخرى .

<sup>(</sup>١) راجع رواية ( انتقام الكومبيوتر الخارق ) .

ثم بدأ يـدقق ، وفجأة تذكر أنه يعرف كيف يفـك شفرة تلك الومضات فاستجمع ذاكرته . وهلل :

\_حبيبة . . انظرى . . إنه صديقنا الكومبيوتر الخارق .

ثم دقـق مرة أخرى قبل أن يقـول : إنه يحاول الاتصال بنـا من المكان الموجود فيه . .

نظرت إليه « حبيبة » في دهشة ، وهي تخشى أن يكون اختفاء هذا الكومبيوتر قد أصاب ابن عمها بلوثة حقيقية .

#### (11)

تم اكتشاف أربع مناطق بحرية خطرة فى العالم لايمكن للسفن الاقتراب منها ، وأيضا الطائرات واعتبر بمثابة مقبرة عظمى لكل البواخر التى تقترب منها ، مها كانت قوتها ، وهذه المناطق تعتبر بمثابة مناطق غامضة ، لم يستطع العلماء تفسير سبب خطورتها حتى الآن ، ولم يجرؤ مغامر واحد على الذهاب إلى هناك لاكتشاف أسرارها .

الوحيد الذى قرر أن يفعل ذلك هو « يوك يوك » لكنه وجد نفسه في حيرة . ففى البداية كان عليه أن يختار إلى أى مكان يذهب بمعنى أن عليه اختيار أكثر هذه الأماكن خطورة . من أجل

إثبات قموته . ولأن لكل منطقة نقطة خطورة محددة ، فإنه قرر الاستعانة بالكومبيوتر العملاق ، وحشد هذا الكومبيوتر بالمعلومات ، وعندما بدأ الاختبار ، ظهر العجز على الشاشة ، ولم يقم بالاختبار المناسب . .

وسرعان ماظهر على الشاشة:

- الوحيد الذي يعرف الإجابة السليمة هو « الكومبيوتر الخارق».

طرح " يوك يوك " سؤاله التالى على الكومبيوتر العملاق:

\_هل تعرف اسمك المفضل؟

وسرعان ماجاءه الرد: طبعا . . أنا الكومبيوتر اللص . حيث يمكننى أن أسرق أى كومبيوتر في العالم واضعه في داخلي ، مهما كانت المسافة التي تبعدني عنه .

وكانت هذه الإجابة وحدها شافية بالنسبة لـ " يوك يوك " الذى تفاخر أمام رجاله ، بأنه صنع الكومبيوتر اللص ، ومن خلاله يمكنه سرقة كل المعلومات الموجودة فى أى كومبيوتر ، مها كانت قوة الجهاز الذى يمتلكه . ولأنه لايود أن يلفت الأنظار إليه الآن ، فقد أرجأ هذه السرقة إلى مرحلة تالية ، عقب نجاح عمليته الكبرى مباشرة كى تكون له السطوة الأولى .

وعلى الفور وأمام زعاء العصابات العشر أمس « يوك يوك » الكومبيوتر اللص بأن يسرق وعلى وجه السرعة هذا الكومبيوتر الخارق .

وعلى حين غفلة ، وبكل مالديه من قوة ، استطاع الكومبيوتر اللص ، أن يبث شفراته فى كل أنحاء العالم . حتى جاءت إلى مدينة القاهرة فى كسر من الثانية ، حيث يسكن «حب حب » ، وتمكن من التقاط جوف الكومبيوتر الخارق . الذى بمجرد أن اختفى من جهاز «حب حب » وأصبح أسيرا ، حتى أصيبت كافة الأجهزة الماثلة التى يملكها أعضاء « نادى المراسلة الدولى » بالصمت » وتحولت إلى كتل صهاء الافائدة منها بالمرة .

لكن ، ترى هل يمتثل الكومبيوتر الخارق لما وجد نفسه عليه ؟

#### (14)

إنها لغة جديدة ، تلك التي يتكلمها " حب حب " الآن . .

فعبر تلك البقعة الفوسفورية ، ذات الومضات المتذبذبة ، فهم « حب حب » أن هناك من يحاول الاتصال به ويكلمه عبر لغة إشارات خاصة . لم يتأخر « حب حب » كثيرا في معرفة أن هذه الاشارات لابد أن تكون لغة « الكومبيوتر الخارق» وأنه يسعى للاتصال به من حيث هو موجود الآن . وذلك باعتبار أن هناك صلة كومبيوتريه بين وحدة التشغيل الاليكترونية وبين ذلك المخطوف البعيد .

فى البداية ركز «حبحب » كل انتباهه كى يفهم تلك اللغة ، معناها ، وحروفها ، وشفرتها . ومالبث أن استطاع تجميع ذاكرته ، وبدأت لغة الحوار بين الطرفين ، بينها جلست «حبيبة » تنظر إلى ما يحدث فى استغراب ملحوظ . صاح «حب حب » فرحا :

\_انظرى . . إنه فعلا صديقنا الكومبيوتر الخارق .

الآن ، بدأت « حبيبة » تنتبه إلى أن ابن العم ليس مصابا بلوثة كما تصورت وإن تلك البقعة الفوسفورية تومض بشكل يوحى بأن هناك من يتصل بها ، وكأنها إشارات لاسلكية لكل درجة وميض دلالة خاصة . لذا سألت :

\_أخبرني ، ماذا يقول .

رد احب حب ): إنه محبوس . . لكنه لم يستسلم للحبس . سألت احبيبه ) في براءة : مسكين . . في أي سجن ؟ التفت إليها احب حب ، وقال : سجن ماذا . . يامسكينة ؟ ردت بنفس البراءة : كي نذهب له بخبز وحلاوة . .

لم يكن لدى «حب حب » الوقت كى يشرح لها أن الكومبيوتر الذى تم اختطافه موجود الآن فى مستعمرة كومبيوترية » لم يتوصل حتى الآن إلى معرفة مكانها . وإن القوى الاليكترونية التى تسيطر عليه أكثر منه قوة ، ولكنه ، كومبيوتر متمرد ، يحاول قدر الإمكان التخلص من قيده . . ولانه كومبيوتر خارق قادر على تشغيل وتطوير نفسه ، فإنه جاهد بكل قوته ، وكفاءة فى الاتصال بصديقه «حب حب »عبر وحدة التشغيل الموجودة فى الطائرة .

سألت (حبيبه):

\_ وأين هو الآن . . ؟

بدت عينـا «حب حـب » قلقتين ، وهو ينظـر إلى الوميـض يختفى مثلـا ظهر ، انتابه الجزع ، وردد :

ـ ياإلهي . . يبدو أنهم اكتشفوا أمره ا ا

#### (18)

وقفت مجموعة العلماء ، والمبرمجين أمام تلك المجموعة المعقدة من أجهزة الكومبيوتر، الموجودة في الباخرة . . « المطب » . . وذلك من أجل بدء اللحظة الحاسمة حيث يمكن للكومبيوتر

العملاق أن يختار المكان الامثل الذي على فريق اتحاد العصابات الدولية أن يتوجه إليه .

فيها قبل ، لم يتمكن الكومبيوتر العملاق من تحديد المكان بسهولة فهو ليس سوى لص يمكنه سرقة المعلومات من أى كومبيوتر آخر ، ويقوم بتخزينها ، ويعرضها بكفاءة نادرة على شاشته ، لكنه ليس في إمكانه أن يحدد المكان الأنسب ، وخاصة في مثل هذه المهام الجسيمة المصيرية . ولكن الآن ، وبعد أن تمت سرقة الكومبيوتر المعروف بين كل أجهزة المعلومات باسم «الخارق» وتم قيده . فانه يمكن التوصل إلى المكان الأمثل .

فى تلك اللحظات التى كان «حب حب » يتخاطب مع صاحبه « الخارق » دخل العلماء وبدأت مرحلة الاختبار من أجل الاختيار . ولم يتأخر الجميع فى التوصل إلى القرار النهائى .

الآن ، عليهم التوجه إلى وادى البامبو الأسود ، فهو المكان الأكر خطورة فى العالم ، والذى يمكن العثور بأسفله على أندر الكنوز فى العالم . حيث غرقت هناك منذ مئات السنين سفينة إمبراطور الصين الأكبر ، وبها أطنان من المجوهرات .

علق ( يوك يوك ) :

ـ لانريد مجوهرات ، فلدينا الكثير منها . . نريد أشياء أهم .

وجاءت المعلومات عن طريق الشاشة: في هذا الوادى غرقت أربع طائرات تحمل كميات ضخمة من اليورانيوم، وسفينتان تحملان أطنانا من البلوتونيوم، كانتا متجهتين نحو هونج كونج، قادمتين من الولايات المتحدة، في مهمة سرية عام ١٩٨٥. ولم يستطع أحد انقاذها . . ولاتزال هناك محاولات لإخراجها . . لكن كل من يقترب من الوادى يموت . .

بدا « يوك يوك » راضيا أمام هذه المعلومات . وهو يتمتم لنفسه:

ــ هذا هـو ما أبغيه فعلا . . إذن سوف نتوجه إلى وادى البامبو الأسود . .

ثم سكت قليلا ، والتفت إلى أصغر الـرجال سنا ، تكلم وهو يوجه كلامه إليه :

- لكن ، بعد أن نختبر الكومبيوتر على جهاز كشف الكذب . . إنه دورك يادكتور ا هانز ، . . نريد أن نعرف هل كذب علينا الكومبيوتر أم لا . . إذا كان كاذبا . . فسوف يتم إعدامه !!

بدت مدينة \* كوينز > الألمانية باعثة للراحة . والسكينة ، فهى أشبه بقرية تنام بين أحضان خضرة كثيفة ، وبيوتها تبدو كأنها ثار خضراء نبتت أيضا من الأرض ، منازل صغيرة لاترتفع عن الدور الواحد .

وعندما هبط الصقر فوق البيت الصغير الذى تسكنه « جزيلا بوك » أخذ يرفرف بقوة بعد تلك الرحلة المضنية التى قطعها بدون توقف خلف طائرة « حب حب » .

خرجت اجزيلا » وأسرتها تستقبل الضيفين ، ثم راحت تشير للصقر أن يهبط ، وأخذت تعانقه في مودة ، فهي تحب هذا الصقر الجميل ، بريشه الذهبي . وقوته البادية ، وأيضا لما يتسم به من ذكاء ووفاء ملحوظين . أما احب حب افأحس أنه أمام مهمة عاجلة ، وعليه ألا يبقى في هذا المكان طويلا ، سأل :

ـ أخبريني . . ماذا للدكتور ( هانز ) . . ؟

ردت • جزيلا » وهي لاتزال تعانق الصقر: لم يبدله أثر بعد. . بالتأكيد إنه مخطوف . .

شرد « حب حب » قليلا ، وفكر في أمر المدكتور « هانز » فهو أول من اخترع مؤشر كشف الكذب بالنسبة لأجهزة الكومبيوتر .

وهذا المؤشر يمكنه القضاء على أى فيروس كومبيوتر قبل دخوله في البرمجة . ولاشك أن وراء اختفائه شيئا مايتعلق باختراعه .

قال «حب حب»:

ـ لو كان معنا الكومبيوتر الخارق لأمكننا التوصل إلى مكانه . .

تدخلت « حبيبة » قائلة : ابن عمى هو أفضل شخص في العالم يستخدم كلمة « لو » في الوقت المناسب .

قالت اجزيلا ١:

\_ اعتقد أن هناك علاقة وثيقة اختفاء « الكومبيوتر الخارق » وبين اختفاء الدكتور هانز . .

وراحت تشرح له أن « هانز » عندما شاهد هذا الكومبيوتر منذ أيام أخبرها أنه من سلالة نادرة ، وأنه سمع بشكل خاص على الجهاز الذي يملكه « حب حب » ، وأكد أنه لامثيل له في الدنيا ، بكفاءته . وسرعة حركته وذكائه .

تنهد « حب حب » وهو يسمع كلمات « جزيلا » وأحس وأن الأمر ليس سهلا كما تراءى له بعد أن تمكن من مخاطبة الكومبيوتر الخارق المخطوف .

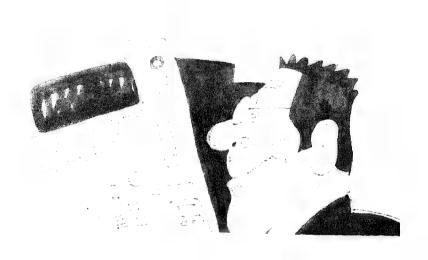


قبل أن يبدأ الدكتور ( هانز ) في اختبار درجة كذب الكومبيوتر ظهر على الشاشة بطاقة تعريفية خاصة به ، تتضمن معلومات وفيرة عن حياته العملية ، واختراعاته ، ومكانته ، ثم عن تاريخ ميلاده ، والمدينة التي ولد بها ، وجاء في طي هذه المعلومات عبارة:

\_إنها المنينة التي تسكن فيها ( جزيلا بوك ١ . . صديقتي . .

التفت ( هانز ) حوله في رعب ، وهو يخشى أن يكون أحد من المحيطين به قد قرأ مثل هذه الكلمات ، فقد أحس أن هناك صداقة تربطه بهذا الكومبيوتر ، وسرعان مافهم أنه قد تمت سرقة كومبيوتر وحب حب ، ووضع في إطار هذا العملاق . وأنه بدأ يعثر على صديق له فوق هذه السفينة ، بعد أن تم اختطافه وهونائم في منزله منذ ثلاثة أيام .

الآن ، هو مغلوب على أمره ، ويتلقى تهديدات تتعلق بأسرته ، ومعمله ، وليس أمامه سوى الامتثال لتلك القوة الحائلة الشريرة التى تتولد فوق هذه السفينة ، وتسعى إلى أن تكون تكتلا عالميا ، يمكنه أن يسيطر على الكرة الأرضية خلال فترة وجيزة من الزمن .



ولأنه محاط بمجموعة من العلماء الخبراء فى نفس العلوم ، فقد كان عليه أن يتصرف بحذر ، فهاذا لو كان « الكومبيوتر الخارق » كاذبا ، لاشك أن مصيره سيكون الإعدام ، ولو اكتشفوا أنه يخدعهم فإن تهديداتهم سوف تنفذ .

أمسك بوحدة كشف الكذب ، وتم تشغيلها بسرعة . فأضيئت فوسفوريا . تنهد وهو ينظر إلى « يوك يوك » وقال :

ـ صادق . . إيجابي . .

وقبل أن يغادر « يوك يوك » المكان هز رأسه وقال :

\_ أبلغ هؤلاء العابثين الذين يظنون أننا سنتوجه إلى جنوب غرب الصين . . لاتبلغوا أحدا أننا في طريقنا إلى « وادى البامبو الأسود » وإلا أصابهم الفزع ، وماتوا من الرعب قبل الوصول إليه . .

وقبل أن يخرج من المقصورة الواسعة ، التفت إلى رجل يسير إلى جواره ، ثم همس في أذنه قائلا :

حذار من « هانز » . . فهو لن ينسى أنه مخطوف . . واقبوه جمدا . إنهم يتوجهون الآن إلى المثلث الأسود . الذى يقع فى وادى البامبو بجنوب غرب الصين . الذى يرتفع عن سطح البحر العادى . إنه معروف لدى العلماء والبحارة والمغامرين باسم مثلث برمودا الصينى ، ولكن لامقارنة بالمرة بين مثلث برمودا وبين هذا المثلث الأسود .

فإذا كانت البوصلة تتوقف عند مثلث برمودا عن العمل ، ويصبح البحارة في حيرة ، لايعرفون الشهال من الجنوب ، فإن أى سفينة تقترب من هناك يكون مصيرها الدمار ، تدفعها العواصف القوية . وتلعب بها الأم واج القادمة من بحر الكاريسى في أمريكا الجنوبية ، فهناك في الأعهاق تتولد الدوامات وتتعرض السفن لتيارات متقلبة بالغة العنف ، حتى الطائرات لايمكن لها الاقتراب فهى أيضا تفقد اتزانها ، واتجاهها ، وتسقط في أعهاق المثلث ، وكم من بحارة وطيارين وسفن غرقوا في هذا المكان وأصبح من الصعب معرفة مصائرهم الحقيقية .

ومثلث برمودا يسمى بـ « حلقة جهنم » التى تشمل خليج المكسيك ومنطقة الهند الغربية . وهى منطقة تحذر كل المعاهدات والأعراف الدولية من الاقتراب منها لخطورتها الشديدة . لأنه

لاتوجد قوة واحدة يمكنها إنقاذ الهالكين.

ياإلهي . إذا كان الأمر كذلك ، فلاشك أن جنون الإجرام الذي يستبد باتحاد العصابات الدولية يدفعهم للذهاب إلى مكان أكثر خطورة لإثبات قوتهم ، فترى أى قوة هى تلك التى تذهب إلى منطقة ذات جاذبية مغناطيسية أشد قوة ، عندها تتوقف كل القوى المغناطيسية الأحرى . فتسوقف محركات الطائرات عن الحركة ، وتشدها قوى الجاذبية نحو المياه ، فتسحبها كأنها طائرة ورقية سرعان ماتختفى في الأعماق . وسط تلك الكميات الهائلة من النباتات البحرية المتعفنة التى تنبعث منها غازات سامة تتراكم في المواء ، وتسبب اختناقا لأى شخص يوجد في محيط دائرتها لو ضل طريقه إلى هناك نتيجة لتضاريسه المعقدة .

فقى هذا المكان كم غرق مثات الجنود من القوات الصينية خلال مروهم بالوادى ، ولم يظهر لهم أى أثر . وفي عام ١٩٩٢ سقطت طائرة أمريكية فوق المنطقة بدون سبب واضح ، وكان قد اختفى خسة علماء من المتخصصين في علوم الحياة عام ١٩٦٢ مع أحد المرشدين الأكفاء وسط الضباب الكثيف الذي يغرى العابرين بالدخول إليه ، وما إن تدخل السفينة أو الطائرة المنطقة حتى ينقشع الغبار ، ويظهر سطح البحر صافيا ، كأن شيئا لم يمر به .

لاشك أن هناك استعدادات علمية فائقة . أعدها هؤلاء العلماء الكثيرون المذين يستقلون الباخرة « المطب » من أجل مواجهة أخطار « مثلث البامبو الأسود » .

فليس من العقل أبدا أن يرمى هؤلاء بأنفسهم إلى التهلكة حبا فى المغامرة ، ولكن الأمر فى المقام الأول بمثابة تحد شديد لكل تلك الأخطار المتوقعة . تلك الأخطار التى تتمثل فى أن الدوامات البحرية العملاقة تبتلع بكل سهولة أضخم البنايات البحرية بركابها حيث تنشطر فجأة ثم تغوص فى الأعماق .

اتضحت الرؤية الأساسية في هذه المغامرة ، إن المحيط ملى الأسرار ولكنها أسرار يمكن اكتشافها . وقد سبق لعلهاء الدول الكبرى أن تكاتفوا لكشف هذه الأسرار ، ولكنهم فشلوا جميعا ، ولعل " يوك يوك " قد أراد اثبات أن تكتله الجديد سوف يكون أقوى من التكتل العالمي بعد أن قرأ عن فشل التجربة السوفيتية الأمريكية في التعرف على أسرار " حلقة جهنم " في عام ١٩٧٨ ولم تسفر التجربة عن نتائج تذكر .

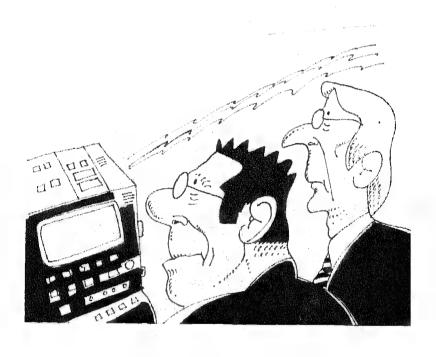
فقد كانت المهمة الرئيسية أمام تلك التجربة هي دراسات لتيارات الدوامات العملاقة التي تصل إلى ٢٠٠ كم في المحيط الأطلنطى ، وفيها تحت دراسة أكثر من عشرين نوعا من الأعاصير دراسة مفصلة .

كان لكل شخص فوق هذه السفينة دوره الهام والبارز حتى هؤلاء الشباب الذين كانوا يرقصون ويغنون فوق سطح السفينة . لم يفعلوا ذلك عبثا ، فقد كان كل شخص يعرف ما يجب أن يفعله .

وإذا كان المدكتور «هانز » قد واعتبر أحد أهم خبراء البرمجة والكومبيوتر في العالم ، فإن عالما آخر كان قد توصل إلى تطبيق نظريته الجديدة ، التي أثبتت فعاليتها وعليه الآن تطبيقها . إنها نظرية «المغنطة المضادة »

وهذه النظرية العلمية المتطورة ، هى التى يعتمد عليها « يوك يوك » وزملاؤه من زعهاء العصابات الأحرى في اختراق أي مثلث من مثلثات الدوامات العملاقة ، وإكتشاف أسرارها ، وربها الحصول على الكثير من الأسرار ، والمعلومات الدقيقة التى اختفت مع السفن الغارقة في الأعهاق .

ترى ماذا تكون بنود نظرية « المغنطة المضادة » ؟



أحس «حب حب ، بخيبة أمل ، عندما حاول إقناع رئيس وحدة الأمن بمدينة «كوينز » الألمانية بأنه مهتم بمعرفة بعض التفاصيل عن حياة الدكتور « هانز » . .

قال الضابط بطريقة حاسمة:

- هـذا الأمر لم يعـد من اختصاص الشرطـة . بل الأمـن العام والاستخبارات .

وعقب ذلك الاجتهاع التقى الأصدقاء الثلاثة: «حب حب و «حبيبة » و « جزيلا بوك » يتناقشون فيها يجب فعله ، ولأول مرة في حياته ، يحس «حب » أنه عاجز عن مواصلة المغامرة وأن الطرق مسدودة أمامه . فلاشك أن النظام الأمنى في ألمانيا ، تبعا للمعاهدات التي عقدت بين قوات الحلفاء وألمانيا المهزومة قبل انقسامها . كان ، في مثل هذه الحالات الغريبة ، يستوجب تدخل الاستخبارات في دول أخرى . ولذا فالأمر سرى إلى درجة لايمكن لأحد الخوض فيها .

أحس احب حب ، بالعجز ، لكنه لم يصب بخيبة أمل ، ولم يشعر بيأس . ففى تلك الآونة لم يكن قد توقف عن متابعة وحدة القيادة في طائرته الصغيرة ، لكنها بدت صامتة كأن أحدا قد سرق فعاليتها مثلها حدث أيضا مع الكومبيوتر الخارق.

قالت ا جزيلا » الأمور هــذه المرة بالغة الغموض ولانعرف إلى أين المصير ؟

زم ( حب حب ) شفتيه وتمتم :

مهما حدث . ف الأمر يخصنا هذه المرة جميعا . إن الكومبيوتر الخارق قد اختفى .

نظرت (حبيبة ) إلى جيب (حب حب ) وتنبهت أن هناك إشارات حراء ، لم تصدق عينيها ، هتفت في جنون :

\_انظر . . لقدعاد . .

مدت يدها بسرعة إلى جيب ابن عمها ، وأخرجت «الكومبيوتر الخارق » الذى تنطلق منه ومضات ، بدا كأنه جسم ميت عادت الداكة .

صاح ١ حب حب١:

\_ياإلمي . . لقد عاد!!

وسرعان ماجاء صوت الكومبيوتر لاهثا : لا . . أنا لم أرجع بعد . . فسوف أعود حالا . .

بدا « حب حب » مندهشا ، وقبل أن يسأله ، جاء صوت الكومبيوتر :

-بسرعة . اركب طائرتك . واتبعنى . . هناك إشارة على الخريطة ، فالأمر هام للغاية .

#### (Yi)

بدت بنود نظرية « المغنطة المضادة » شديدة الأهمية ، بالغة التعقيد . إنها النظرية التي يضع الجميع عليها مصيرهم في إنجاح مهمتهم ، واختراق حاجز الخوف في « مثلث البامبو الأسود » قبل اقتحامه .

الآن ، هاهى الباخرة « المطب » تعبر منطقة البحر المتوسط ، وتتجه نحو البحر ، في طريقها إلى المحيط الهندى ، ثم إلى المحيط الهادى ، وإلى جنوب غرب الصين .

وفى الطريق إلى هذه المهمة العصيبة ، وضع كل شخص نفسه أمام مصير محتوم . فهم يتوجهون إلى الهلاك بأنفسهم ، ولكن أى هلاك هم في طريقهم إليه ، إنه اختبار خاص ، عليهم اجتيازه قبل أن يمتلكوا زمام الأمر . ففور نجاحهم ، سيكونون قادرين على إعلان تشكيلهم الخطير، تكتل يملك أسلحة كيهاوية وجرثومية أشد فتكا من كل الأسلحة التي يملكها أي معسكر في العالم .

وفى أثناء الليل ، وبينها الباخرة فى طريقها ، اقتربت طائرة مروحية عملاقة من سطح السفينة . ما إن حطت وسط الظلام الدامس الذى ساد المحيط فجأة ، صعد العجوز « يوك يوك » إلى الطائرة ، فارتفعت به إلى السهاء .

وفى داخل الطائرة كانت المفاجأة . .

إنها ليست طائرة عادية ، بل همى أول طائرة مروحية فى العالم ، بما مثل هذه القاعة الكبرى ، تبدو كأنها قصر فخم ، بداخله قاعة اجتهاعات متطورة ، من أجل التشويش على أى إشارات يمكن من خلالها رصد ما يحدث بداخلها .

وبينها الطائرة تنطلق فوق المحيط الهادئ ، تم عقد الاجتماع العاجل لزعاء العصابات ، كانوا يعرفون أن هناك من يرصد حركاتهم ، ولكنهم في هذه المرة يبدون كأنهم يلقون الطعم لرجال الاستخبارات لاستكشاف بعض من قوتهم ، وليس من خططهم .

قال « س . س » زعيم عصابة ألمافيا :

\_ أول شيء تعلمناه في عصابتنا هو ألا نثق بأحد . . حتى بمن يجاورنا . .

علق « تونى سكوبار » : لكننا أقسمنا أن نسير في الطريق إلى نهايته . أقسمنا بقوة الإجرام . كانوا جميعا يتوقعون أن يقوم واحد منهم بخيانتهم ، والتفكير في الاستيلاء على مكاسب العملية ، من أجل أن يفوز وحده دون الآخرين ، ولذلك وضعوا معا نظام عمل بالغ التعقيد ، بموجبه لايمكن لأحد أن يعرف كل الخطط إلا إذا اتفق الاخرون على كلمتهم .

وكان من نتائج هذا الاتفاق أن كلا منهم أصبح لديه جزء من شفرة ، لايمكن أن يفك بها لغز العملية المصيرية ، إلا إذا اجتمعوا معا ، خاصة ما يتعلق بتنفيذ عملية « المغنطة المضادة » .

لكن ، قبل أن يبدءوا النقاش فى الجزء التالى من الخطة ، انطلقت إشارات تحذير التى تؤكد أن هناك طائرة غريبة تحوم حول المكان . .

## (Y1)

لم يكن في تلك الطائرة سوى (حبحب ) و (حبيبة ) ، وراح الصقر ( رف رف ) يجوم من حولها .

فها هو «حبحب » ينطلق في نفس الطريق الذي يوجهه إليه « الكومبيوتر الخارق» . بعد أن عاد للحظات إلى مكانه ، وطلب

من صاحبه أن يتبعه حسب الإشارات التي يرسلها له عبر وحدة القادة .

وهاهو • حب حب • يطير فوق المحيط ، وتقوده الأقدار قريبا من الطائرة المروحية التي بداخلها زعاء العصابات العشر الكبرى . سرعان ما التقطت الأجهزة المتطورة الموجودة شكل الطائرة ، وتركزت الأشعة فوق البنفسجية التي انطلقت نحو الطائرة ، من تصوير طاقم قيادتها .

وقف زعماء العصابات العشر ، ينظرون إلى الشاشة التى تعكس كل ما يتعلق بالطائرة ، لمعت عينا " تونى سكوبار » وصاح:

- ياه . . إنها طائرة « حب حب » ، خصمى اللدود !! همس « س . س » زعيم المافيا :

\_من ؟ ﴿ حب حب ) إن لنا ثأرًا معه . (١)

تمتم « ماجورا » زعيم عصابة الكامورا: إذن فلابد من الانتقام منه . . لكن من يكون ( حب حب ؟

رد ( توني ١ : إنه صبى . . لكنه أخطر من جيش بأكمله :

<sup>(</sup>١) التفاصيل في رواية ٤ سر الجزيرة الملغومة ».

تدخل « يوك يوك » : لاتنزعجوا ياسادة . . لقد سلبناه قوته . . فأخذنا منه « الكومبيوتر الخارق » .

علق ﴿ س ، س ﴾ :

لكنه لايزال خطرا ، والدليل أنه توصل إلى مكاننا . . رغم أن الجيوش والاستخبارات لايمكنها أن تشك فيها نفعل .

بكل غضب ، رد ( توني سكوبار ) :

\_ الآن فقط ، حانت لحظة الانتقام .

بهدوء قال " يوك يوك " : لانريد أن نلفت الأنظار إلينا . دعوه .

لكن " تونى " كان بالغ الغضب . فأصر على موقفه ، إنه يريد الانتقام من " حب حب " مهما كانت النتائج . ووجد " يوك يوك " نفسه فى حيرة ، فباعتباره أكثر الموجودين ثباتا ، وحنكة " فلم يشأ أن يبدأ حربه الآن ، لكن كانت كل الظروف تدفعه إلى أن يتخلص، وبسرعة ، من ذلك الصبى المغامر : " حب حب " .



طلقة واحدة إشعاعية ، يمكنها أن تنطلق من الطائرة ، تبدو كأنها الشهاب السريع ، وتجعل طائرة « حب حب عب عدثا من الماضي .

ووسط الليل ، انطلقت هذه الطلقة الاشعاعية في طريقها نحو الطائرة. تعرف هدفها جيدا ، فهي موجهة من وحدة قتال دقيقة . .

واخترقت الطلقة الإشعاعية طريقها في الظلام نحو الهدف ، سريعة كأنها النيزك . .

لكن (حب حب م يصب ، وسارت طائرته في طريقها وكأن شيئا لم يكن • صاحت (حبيبة ) وهي تشاهد شهابا يمر قريبا من الطائرة:

\_يبدو أننا صعدنا إلى كوكب الشترى ١٠٠٠

لم ينتبه «حبحب» إلى مايحدث حوله . كان كل همه أن يسير في الخط الملاحى الذي رسمه له « الكومبيوتر الخارق » ولم يعرف أن هذا الصديق العزيز ، كان وراء انحراف الطلقة الإشعاعية بعيدا عنه . فقد لعب هذا الكومبيوتر دورا في إفساد برمجة الكومبيوتر الذي يطلق القذيفة .

لم يكن أحد فى الطائرة فى حاجمة إلى رؤية الطائرة ، وهمى تنفجر، فلم يشكوا جميعا فى كفاءة القذيفة الإشعاعية ، فيكفى التأكد فقط من أنها قد انطلقت إلى هدفها ، وذلك للثقة الشديدة فيا يفعلونه .

الآن ، اطمأنوا أنهم تخلصوا من ذلك الصغير الذي توصل إلى مكانهم ، وعليهم الموافقة النهائية على عملية ( المغنطة المضادة ) التي سيحضرونها جميعا ، ويشاهدون بأنفسهم كيف يمكن اقتحام منطقة المثلث الأسود والتغلب على الطبيعة الغاضبة بواسطة أحدث نظرية علمية .

قال أحد رؤساء عصابات تزوير العملات العالمة:

لقد فعلت كل شيء تمنيته إلا شيئا واحدا ، هو أن أسير فوق مثلث أسود دون أن يعترضني أحد . .

رد ( يوك يوك ) :

ــ غدا . . سيكون لك ماحلمت به . . سنصل إلى منطقة الضباب وستشاهد بنفسك مالن تصدقه عيناك .

وهل يمكن لعين أن تصدق مايحد ث ؟

فجأة ، زادت سرعة السفينة وسط الليل ، وبدت كأنها تنطلق فوق المياه بسرعة تزيد عن سرعة الطائرة ، فأى محركات قوية تديرها؟ وأى سفينة هي . . كأنها سفينة شيطانية عليها مواجهة شياطين أشد بأسا وقوة .

واجتازت السفينة المحيط الهندى ، وعبرت بحر الهند إلى بحر الصين ، حتى وصلت إلى مشارف جنوب غرب الصين ، إلى حيث يقع مثلث برمودا الصينى .

وما إن اقتربت السفينة من منطقة الخطر « حتى توقفت فجأة . فأى اقتراب أكثر يعنى تدميرا هائلا ، وأى طائرة تستطيع أن تقترب من هذه المنطقة يمكنها أن تنجذب بسهولة ، وتسقط بركابها إلى الأعماق .

فى تلك اللحظات ، كان الصخب يشتد فوق سطح السفينة ، فالشباب الراقصون يبدون فى أشد حالات الاندماج فى الغناء ، بل إن مسابقة فى السباحة فى تلك المنطقة الخطرة من البحر بدأ الإعداد لها ، إنها أغرب مسابقة من نوعها . على المتسابقين فيها أن يقفزوا من أعلى طرف فى السفينة ، ويسبحوا نحو الضباب الذى يفصل

المحيط ، كأن شيئا غامضا هناك يخفى وراءه الخوف والرعب .

ياله من جنون ، فأي سباق هو . ؟!

فلاشك أن هؤلاء المغامرين يلقون بأنفسهم إلى التهلكة ، لكن كم فى العالم من مجانين يمكنهم إلقاء أنفسهم من طائرات ، ويطيرون فى الهواء أو من أعالى الجبال الشاهقة ، أو أعماق البراكين، لكن كله إلا هذه المنطقة فهى تبتلع السفن العملاقة ، في بال الأشخاص .

شهد سطح السفينة صخبا ، وبدا كأن هناك أشخاصا يقومون بتصوير المسابقة بشتى أساليب التصوير الحديثة .

وفى تلك الساعة المبكرة من الصباح ، بدأت المسابقة المجنونة ، ووسط تهليل المشجعين ، قفز عشرة سباحين مهرة من أعلى السفينة إلى أعهاق المحيط ، وما إن غاصوا فى المياه حتى ارتفعت أعمدة من الصلب اللامع السميك فى أطراف السفينة . سرعان مابرزت منها كشافات مستديرة ، يبلغ قطر كل منها مترا ونصف المتر ، وفى أركان أخرى من السفينة ، انقلبت بعض التندات التى يجلس تحتها الركاب ، ، فتحولت إلى مرايا عاكسة لأضواء قوية ، راحت تنطلق نحو السهاء ، كأنها تحاول إخفاء حقيقة ما يحدث فوق

السفينة عن أى أجهزة رصد فضائية ، أو أى محطات استقبال ترصد تحركات تلك السفينة .

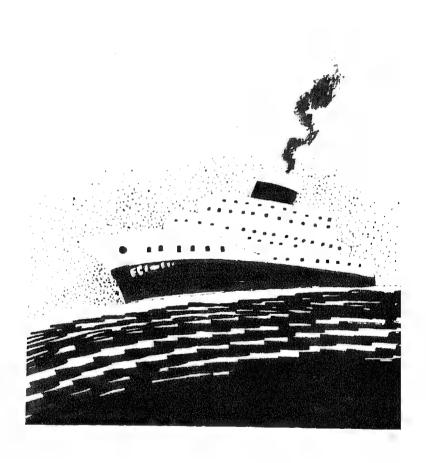
## (Y£)

تم كل شيء بعناية شديدة . .

فقد انطلقت من هذه الكشافات البنفسجية أشعة غير مرثية ، في اتجاه تلك الأمواج الهادرة من الضباب . مولدة طاقة هائلة من الجاذبية المضادة التي يمكنها معادلة أي قوى جذابة تشد إليها الأجسام الصلبة التي تدخل دائرة الضباب .

راح السباحون يندفعون بقوة فيها بينهم نحو الضباب ا وانطلقت جوار بعضهم قوارب مطاطية من أجل إنقاذ أى سباح قد يصاب بمكروه .

أما السفينة فقد تقدمت نحو منطقة الخطر . بعد أن نجح القادة القائمون عليها فى خطتهم الخاصة بتمويه رحلتهم ، فهم يعرفون تماما أن هناك أجهزة رصد عملاقة فى الفضاء تتجسس عليهم . ولكن تلك المرايا العاكسة راحت تخفى السفينة تماما ، وانطلقت منها الأضواء المبهرة التى يصعب تحديد ماذا يحدث حولها بالضبط .



وبكل ثقة ، دخلت السفينة دائرة الضباب . إنه ضباب لزج شديد الكثافة يبدو ملمسه كأنه جيلاتين ثقيل . يمكن أن يلتصق بالأجسام البشرية فيضغط عليها ، ويعرض أصحابها للخطر . كما أن له رائحة عميزة خانقة ، فكأنه بقايا حريق لآبار بترول ضخمة . لعله بسبب تلك الناقلة العملاقة التي اختفت في هذا المكان عام 19۸٠ ، أو ربها بسبب كل تلك السفن الغارقة هناك ، وخاصة تلك الناقلة العملاقة التي بها أكبر شحنة تم نقلها من اليورانيوم ، والكوبالت والبلاتونيوم .

بدت السفينة كأنها فأر صغير قرر منازلة أسد متوحش ، وهى تدخل إلى دائرة الضباب ، ومن يشاهد هذا المنظر يقسم بأغلظ الأيان أن ركاب هذه السفينة قد قرروا أن ينتحروا معا .

وبالفعل ، فها هى سوى لحظات ، وغاصت السفينة بكل ركابها فى الضباب بينها ظل السباحون يستكملون مسابقتهم الغريبة ، وبدا كأن الضباب قد قام بدوره ، وابتلع السفينة فى ثوان .

هتف « حب حب » وهو يقترب من نفس المنطقة:

\_ ياإلهي . . إنه الوادي الأسود . . أخطر مناطق الكون . .

وسرعان ما انتبابه الارتياب ، والخوف ، فلا شك أن هناك خديعة قد قادته إلى هذه المنطقة الخطرة .

نظرت إليه « حبيبه » في دهشة ، وهي لاتفهم شيئا . سألته : \_ماذا هناك ؟

أجاب : بدأت أشك في هذا الكومبيوتر ، فالذين سرقوا الكومبيوتر الخارق قاموا باختطافنا .

وبتلقائيتها المعهودة ، راحت تصرخ :

خطفونا . . إلحقيني ياأمي . . ياخسارة شبابك يا «حسة»!!

لم يلتفت إليها «حب حب» وراح يفكر في أفضل وسيلة للهرب والعودة إلى أى مكان آمن ، فأى مجهول هذا يسوقه إليه الكومبيوتر الذى يدعى أنه صديقه ، أراد أن يغير اتجاهه . لكن يبدو أن هناك من قرأ أفكاره ، فسرعان مازادت الومضات ، وكأنه من المطلوب منه أن يتقدم . صاحت «حبيبة» وهى تتكلم بنفس الطريقة :

- اسمع ياكومبيوتر ياوقح . . سأريك كيف تخدعنا . . انتظر حتى نهبط فوق سطح الأرض .

لكن احب حب » بدا عتارا ، فالكومبيوتر يشير له أن يتقدم ، وألا يتراجع . أحس بالعجز ، فليس بينه وبين الكومبيوتر سوى تلك الإشارات والومضات السريعة . فها هو يقترب من المنطقة الخطرة ، وبعد مسافة قصيرة سيدخل في دائرة الدوامات الهوائية والمائية التي طالما قرأ عنها في الموسوعات .

صاح احب حب كأنه يخاطب الكومبيوتر الخارق من خلال الومضات:

\_إذا كنت صديقى . . فأعطني إشارة . .

ولم تتأخر الإشارة ، فقد انطلقت صفارة ذات إيقاع مميز من داخل وحدة التشغيل ، أحس «حب حب » بالارتياح وقال لابنة عمه :

- قلبي يحدثني أنه هو . . وعقلي لايصدقه . .

لكنه تعلم أن يتخل القرار ، فالتردد دائها أسوأ من اتخاذ القرار الخطأ ، ولذا قرر أن ينطلق حسب الإشارة التى تنطلق من وحدة التشغيل .

ولأول مرة في حياته ، يحس أنه منساق لقوى مجهولة ، تسحبه بهدوء كى يطير فوق دائرة الضباب . ثم أن يدخل فيها ، وأصبح عليه أن يتحمل مسئولية كل من «حبيبة» و « الصقر » دون أن يعرف كيف ستكون العواقب .

### (٢٦)

ما إن دخلت السفينة إلى تلك المنطقة اللزجة ، الكثيفة الرائحة ، حتى بدأت تشق طريقها ، وانقشع الضباب شيئا فشيئا لم ينقشع كله ، ولكن بدت الأمواج الهادرة ، والدوامات القاتلة ، تهدأ كأنها هي ثور ضخم هائج ، تم حقنة فجأة بمهدى ، فأصابته السكينة والهدوء .

إنه منظر غريب ، لايمكن لأحد أن يصدقه ، ولم يحدث هذا وليد الصدفة ، فريها أن هذه هي المرة الأولى في تاريخ الكرة الأرضية ، ، التي تهدأ فيها هذه الأمواج إلى هذه الدرجة . بدت كأنها تدخل إلى أعهاق البحر ، وتستكين بداخله بعد ذلك الهياج الدائم الذي استمر ملايين السنين .

تم ذلك من خلال تلك الكشافات التى اطلقت ذبدبات المغنطة المضادة ، بحيث أن تلك الذبذبات تعادلت مع قوة

الجاذبية التى تنطلق من منطقة الأمواج والدوامات الهادرة. فخفت حدة الأصوات المثيرة للرعب. وبالتالى قلت درجة الخطر التى يمكن بها للسفينة أن تنقلب كأنها قطعة صغيرة من الخشب فى حوض مسع من الماء المغلى.

وتقدمت السفينة في طريقها كأن القائمين عليها يعرفون الطريق جيدا.

وكانت كلم توغلت ، كلم هدأت حدة الأمواج . حيث انتشرت ذبذبات المغنطة المضادة . وبدت العملية كأنها نجحت في خطوتها الأولى .

وفى أعماق السفينة أحس « يوك يوك » بنشوة النجاح » وراح ينظر حوله ، عبر الشاشات العملاقة التي تنقل ما يحدث . ابتسم دون أن يتكلم . وكأن ابتسامته تؤكد أن الزمن القادم سيكون لرجال العصابات وأنه لن يمر سوى أيام قليلة ويتم إعلان التكتل الدولي الجديد الذي سيتوازن عنده تكتل العصابات الدولية .

التفت إلى العلماء الـذين حولـه ، ولم يفكر في أن ينبـث بكلمة شكر ، فقد أحـس كأنه صاحب الفضل الأول في كـل ماحدث . ثم ردد بعجرفة واضحة وهو ينظر إليهم بشيّ من العلياء الواضح :

ـ الآن . علينا أن نرسو فوق ناقلة اليورانيوم بالضبط .

وتحركت السفينة ، وبعد مسافة خمسهائة متر ، كان على السفينة أن تتوقف ، لم يكن الضباب كله قد انقشع . ولم يكن الخطر بأكمله قد زال تماما ، ولكن تمت السيطرة على أغلب الأمور .

وما إن رست السفينة فوق الهدف المحدد ، حتى انفتح من أسفلها بابان بالغا الضخامة ، وتحرك منظار بالغ الطول ، راح يمتد في أعاق المياه السوداء الداكنة ، بدت المياه كأنها مصبوغة بأحبار كثيفة وظهر مدى صعوبة تصوير ما بالأعماق .

وهكذا تولدت مشكلة جديدة .

## (YY)

هنا جاء دور الصقر لا رف رف ا .

فهو لايمكن أن يقف ساكنـا أمام الخطر ، ولايستطيع أن يبقى في المؤخرة ، خـاصة في هذه المواقـف العصيبة ، وبعـد أن اختفى «الكومبيوتر الخارق».

لذا انطلق أمام الطائرة كأنه يبحث عن مناطق الخطر . إنه منظر غريب ، ومنطقة بالغة الأهوال ، فالضباب قوى والروائح

نفاذة ، ولايمكن له وهو الصقر صاحب النظر النافذ ، أن يرى أكثر من ثلاثة أمتار أمامه .

وبكل حذر راح يتقدم ، خيل إليه أنه موجود في بحيرة «نس» وأن وحش البحيرة سوف يخرج من جديد ، وسيحاول أن يضربه برقبته القوية . إنه ينظر يمينا ويسارا ، بينها «حب حب » لايزال فاقد الإرادة وهو ينطلق حسب تعليهات وحدة التشغيل .

إنه مكان غريب لاحياة فيه ، سوى تلك الأصوات التى تبدو كأنها تحتضر ، صفير رياح خيفة ، لكن الصقر لايخاف فهو قوى . ويمكنه أن يتصرف بسرعة ، ليس للدفاع عن نفسه ، بل عن صديقه «حب حب » في أى وقت .

فجأة وسط هذه العتمة الشديدة رأى شيئا ما . فى البداية لم يتبين ماذا يكون ، كان عليه أن يهبط إلى أسفل ببطء شديد كى يستكشف حقيقة ذلك الشيء الضخم ، فالضباب لايزال يحجب الرؤية رغم انقشاعه .

وانطلقت الطائرة وراء الصقر ، وبدا كأن الاثنين ينقادان إلى مصير غامض .

وعندما اقترب الصقر من تلك النقطة ، رأى سفينة . إنها السفينة « المطب » . وقد رست في مكانها . راح يرفوف كأنه يشير



لـ (حب حب ) عها رآه . . لكن «حب حب» لم يستطع أن يشاهـ د جيدا بعينيه المجردتين . . . اقترب من المكان أكثر وهو يحاول أن يمنع قلبه من الخفقان . ثم هتف :

\_ يالمي . ماالذي جاء بمثل هذه السفينة إلى هنا ؟

أحس أنه الآن أكثر قربا من صديقه « الكومبيوتر الخارق » ولكنه لم يجد إجابة شافية للأسئلة التي تتردد على رأسه . ولم يجد تفسيرا للهدوء النسبى لسطح المحيط في تلك المنطقة ، وهو الذي يعرف جيدا أن في هذه البقعة جحيها من المياه .

لم يكن أمام «حب حب » وقت للإجابة على أسئلته . ففى تلك اللحظات اقتربت طائرة مروحية ضخمة ، وأخذت تهبط من السياء وسط الضباب الذي يسعى لأن ينقشع . وكأنها تعرف طريقها جيدا .

هتف (حب حب):

ـ شيء مايدور هنا ، أخطر من مثلث برمودا نفسه .

# (YA)

هنا مثلث مطابق تماما لمثلث برمودا . بل أخطر منه ، وهؤلاء يسعون لاكتشاف خبايا المثلث الأسود والاستيلاء على تلك

الشحنات الهائلة من المعادن الإشعاعية النادرة . والتي يمكن بواسطتها صناعة أقوى القنابل النووية . وبواسطتها يمكن للتكتل المنتظر أن يصبح أكثر قوة وشراسة .

وفى نفس اللحظات التى هبطت فيها الطائرة المروحية الضخمة فيوق سطح السفينة ، ونزل منها زعاء العصابات الدولية التسع . كان ويوك يوك يوك » يتابع اكتشاف أعماق المحيط محاولا التعرف على مكان الناقلة الغارقة .

وفى تلك اللحظات كان كل شيء يدور على قدم وساق من أجل اجتياز المرحلة الثانية من الخطة بنجاح ، فعن طريق أشعة الليزر اكس التى تنطلق من المنظار ، يمكن اختراق كل تلك المنطقة الداكنة ورؤية أشياء موجودة على مسافة عشرة أمتار على الأقل.

ووسط تلك اللحظات الحاسمة ، جلس العالم « هانز » أمام الكومبيوتر العملاق الذي ابتلع في داخله الكومبيوتر الخارق وقام بسرقته . . راح « هانز » يدقق في الشاشة ، وكأنه ينتظر حدوث شيء هام .

ركز عينيه بدقة وبدا كأنه يرى الشيء الله ينتظره . لم يتكلم كلمة واحدة . بل لمعت عيناه .

وفجأة ظهرت على الشاشة بقعة ضوئية ، وسط الصورة التي انتقلت على الكومبيوتر اللص ثم جاء صوت غريب ، يردد :

\_ صباح الخير ياسادة . .

بدا كأن شيئا ما قد حدث . نظر « يوك يوك » في دهشة إلى «هانز» الذي بدت على وجهه علامات السعادة ، سأل :

\_ماذاحدث؟

تماسك «هانز»، فهاهى اللحظة قد حانت. تلك اللحظة التي يمكن فيها للموازين أن تنقلب تماما. وكى يتصرف ببراءة، هز رأسه كأنه لايعرف شيئا. بينها جاء نفس الصوت من داخل الكومبيوتر اللص مثيرا للدهشة كأن شخصا واثقا في نفسه يقول:

كيف الحال ياسادة ؟ أنا « الكومبيوتر الخارق » أرسل إليكم التحيات .

بدا الكومبيوتر كأنه قد انتظر الفرصة لإفساد الأمور . . فترى هل ينجح ؟

ياله من كومبيوتر ماكر !!

لقد انتظر محبوسا داخل الكومبيوتر اللص طيلة هذه الفترة ، لم يخرج من مكانه سوى لحظة واحدة ، طلب فيها من «حب حب» أن يتبعه ، ثم سرعان ماعاد إلى مكانه ، حتى لايساور إحدهم الشك فيها ينويه .

فعندما تمكن الكومبيوتر اللص من «الاستيلاء على » الكومبيوتر الخارق وحبسه فى أعياقه تصور الجميع أن هذا الكومبيوتر اللص هو أقوى كومبيوتر فى العالم ، وأنه تمكن من السيطرة على كافة المعلومات فى الكومبيوتر الخارق . ومن خلال ما يمتلكه هذا الأخير من كفاءة ، بدأت العملية الكبرى .

واستطاع (الكومبيوتر الخارق) أن يعطى الجميع الإيجاء بأنه قد امتثل ، بعد أن انهزم . وتمكن من الحصول على كافة الشفرات الخاصة بالعملية الجديدة المثيرة . لذا ظل كامنا في مكانه يتقصى الأخبار ، وساعد العلماء في مهمتهم ، سواء الذين يعملون للصلحة هذه العصابات ، المخطوفون منهم أو الذين يتقاضون مرتبات ضخمة .

وهكذا أصبح مألوف الجانب . .

وظل ساكنا حتى تقدمت السفينة وأصبحت الآن وسط تلك المنطقة الجهنمية الخطرة .

وكان عليه أن ينتظر اللحظة الحاسمة . ليعلن تمرده . هكذا ظهرت البقعة الضوئية التي راحت تسع شيئا فشيئا حتى ملأت الشاشة كلها . فشاهد الجميع صورة أشبه بفتى شقى أقرب في هيئته العامة لـ « حب حب » راح يضحك بسخرية . .

ثم فجأة انطفأت شاشة الكومبيوتر وسط دهشة الجميع ، أما هانز » فبدا كأنه يتحين اللحظة ، فأشار إلى زملائه قائلا :

. لنفلت بجلودنا ياأصدقاء . .

بدا كأنه ينتظر تلك اللحظة التى ساد فيها الارتباك . فهنا كان زعهاء العصابات يدخلون من باب غرفة العمليات وقد أحس كل منهم بنشوة الانتصار ، ولم يتصور واحد منهم أن شيئا من هذا القبيل سوف يحدث . .

داس « هانز » على وحدة تحكم « ريموت » وهو يشير إلى « يوك يوك » :

\_أنت تعرف جيدا أنني لو دست هنا فهاذا سيحدث . . هه ؟

بدا كنأن الحياة قد دبت فجأة في هذا العلبة الصغيرة ، عندما سمع « حب حب » صوتا محببا لديه يردد :

ـ سلام . . ياأصدقاء . .

هتف احب حب ا: مستحيل . . أنت ؟!

صرخت « حبيبة » : ياإلهي . . خيبك الله !!

بدت كأنها قد أخطات في حق « الكومبيوتر الخارق » الذي عاد مرة أخرى إلى قاعدته لذا فسرعان ماصححت خطأها :

\_أقصد . . حفظك الله . .

سأل احب حب ): قل لى ماذا حدث ؟

جاء صوت « الكومبيوت و الخارق » متعجلا : ليس هناك وقت الحكايات سنشبع منها . . الآن علينا إنقاذ أصدقائنا . .

بدت الدهشة وكأنها أسكتت (حب حب) ، ثم جاء صوت «الكومبيوتر الخارق):

-الدكتور هانز . .

رد (حب حب) في دهشة : دكتور هانز . هل هو موجود؟ رد الكومبيوتس : إنه في خطر . . الموقت ضيق . فالسفينة ستغرق . كانت الطائرة فى تلك اللحظات تطير على مقربة من سطح السفينة وبدا أن هناك خللا ماسوف يحدث بين لحظة وأخرى . حيث بدأت السفينة تهتز . ورأى «حب حب » الطائرة المروحية العملاقة . سأل :

\_هل ستنزل فوق السفينة ؟

رد الكومبيوتر : لاداعى . . لقد رتبت كل شيء . . المهم الدكتور هانز .

سكت ، ثم أكمل : لقد وعدته أن أنقذه .

التفت ه حب حب الله الصقر ، وراح يفكر فيها يمكن أن يفعله في هذه الأوقات العصيبة . فهاهو سطح الماء الساكن بدأ يتحرك ببطء شديد ، وكأن عاصفة هوجاء سوف تهب بعد قليل .

قرر « حب حب » أن يهبط فـوق سطـح السفينـة مهما كـان الثمن، ومهما بلغت الأخطار، فلاشك أنها معركة مصير.

## (11)

زعهاء العصابات يمتلكون عادة قلوبا متحجرة ، ويفكرون بمنطق غريب ، عند مواجهة الصعاب . فرغم أن « الكومبيوتر الخارق » قد أفسد ما أمكنه إفساده من البرمجة الدقيقة لذلك الجزء

الحساس من الخطة ، والذي يجب عنده إخراج صناديق الرصاص التي توضع بداخلها المعادن المشعة النادرة .

فعن طريق قرون الاستشعار التى أمكن إنزالها إلى أعماق المياه الداكنة ، من كثرة الأعشاب التى تعفنت والتى يرجع إليها السبب في تلك العواصف الهادرة ، والأمواج القاتلة ، والجاذبية القوية ، قكن التوصل إلى معرفة أماكن الصناديق .

وأصبح أمام زعاء العصابات ، أن يصدروا الأمر بتنفيذ العملية على وجه الدقة ، حيث تمتد كلابات قوية من أسفل السفينة ، يمكنها أن تنزل إلى الأعماق ، وعن طريق مجسات خاصة ، وبواسطة توجيهات الكومبيوتر يمكنها إخراج الصناديق الواحد وراء الآخر .

لكن « هانز » يعلن تمرده فيطارده رجال العصابات ، بينها حاول بعض زملائه المخطوفين الوقوف إلى جانبه ، لكن سرعان ما تم إخماد التمرد ، وقبض على هانز وأصدقائه . والذي صاح محذرا:

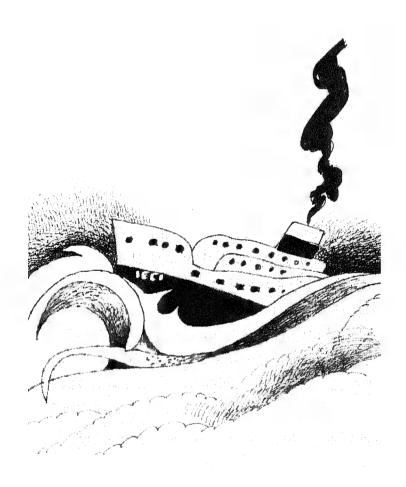
- البرامج انقلبت . والمغنطة المضادة تضعف . . علينا الهروب بأى ثمن . بدا كأنه لم ينطق بكلمة واحدة . فقد أصر الزعهاء العشر على إخراج الصناديق طالما أنها في متناول أيديهم . قال « س . س » : \_ إنها ألف صندوق . . يمكننا بها صناعة قنابل تهدد القوى العظمى الحالية جميعها .

وبدأت الكلابات تخرج من مكامنها ، وراحت تخترق الأعشاب العفنة ، باحثة عن طريقها . وبدت كأنها تؤدى مهمتها على أتم وجه مما جعل الموجودين يحسون أن الأمر كله كان خدعة . وأن « الكومبيوتر الخارق » لم يفعل شيئا . وتسير الأمور على مايرام . لكن فجأة توقفت الكلابات عن الحركة ، وبكل قوة ارتدت مرة أخرى ، لتضرب السفينة في أسفلها فاهتزت بعنف شديد وتأرجحت ذات اليمين . .

فى تلك اللحظة تمكن « هانز » من دفع الرجل الـذي يقيد حركته فأسقطه أرضا ، وصاح في زملائه :

\_هيا نهرب . . فالطائرة على سطح السفينة . .

وهنا ساد الارتباك وبدا الجميع كأنهم في هول يوم كيوم القيامة .



ثم مالت السفينة نحو اليسار ، وبدأت أحدى الكلابات تضرب للمرة الثانية بينها سمع « تونى سكوبار » أحدهم يردد :

- الطائرة ستقلع . . علينا الهروب . .

كان « هانز » قد انطلق نحو سطح السفينة ، حيث نزل « حب حب » من طائرته للبحث عن الدكتور « هانز » الذي رآه يجرى فوق السطح فصاح به :

\_ يادكتور . . الطائرة جاهزة . .

كان من الواضح أن «حب حب» قد تمكن من تشغيل الطائرة المروحية ، بعد أن دفع بسائقها خارجا ، ولكن فى تلك اللحظات أسرع رجل ضخم وراء «هانز» يحاول عرقلته ، لا ليقبض عليه ويعيده ، بل كى يركب الطائرة قبله ، لكن فى تلك اللحظة هبط عليه صقر ضخم دفع منقاره فى أذنه فاختل توازنه وسقط أرضا.

فى تلك اللحظة خرج أصدقاء « هانـز » لكن سرعـان مـا اعترضهم رجال العصابات وحاولوا سـد الطريق عليهم كى يركبوا الطائرة قبلهم .

وأحس « حب حب » بأن الأمور قد ارتبكت . فقد قرر أن يطبق الطائرة الحقيبة وأن ينجو مع أكبر عدد من الناجين من هذه

الكارثة ، حيث أن الأمواج بدأت ترتفع ، وخفت الجاذبية المضادة المنطلقة من الكشافات بينها مالت السفينة للمرة الثانية بعد الضربة الشديدة من أحد الكلابات . إنها الضربة التي جعلت زعاء العصابات يدركون أن الأمور لم تعد لصالحهم تمامًا .

وتحركت الأمور بسرعة ، وبكل مهارة انطلق « هانز » نحو الطائرة فرمى بنفسه داخلها قبل أن ترتفع قليلا عن سطح السفينة وبداخلها كل من « حب حب » و « حبيبة » . قال هانز وهو يلهث:

.. « حب حب » . . شكرا . . هناك علماء شرفاء كثيرون بأسفل .

ولم يكن أمام « حب حب » سوى الإقلاع و إلا تضاعفت الكارثة وهجم الجميع على الطائرة وعرقلوها عن الارتفاع بأى ثمن نحو السهاء .

أشار « هانز » إلى صديق لـ ه راح يلوح إلى الطائرة كأنه يستنجد

\_ إنه الدكتور « مالر» . . يجب إنقاذه . .

وتأزم الموقف أكثر .

انطلق الصقر نحو سطح السفينة . وبناء على تعليهات من «حب حب » انقض على الدكتور « مالر » ورفعه إلى أعلى ، بينها زادت حدة تأرجح السفينة وارتفعت الأمواج من حولها كأنها تريد أن تبتلعها ، هنا صاح « تونى » غاضبا : ومرعوبا :

-ياإلهي . . إنه « حب حب » مرة ثالثة . . إنه قدري .

هنا اختل توازن الزعيم « يوك يوك » فوق سطح السفينة فوقع أرضا وهو يهتف :

- على الربان أن يبقى فوق سفينته حتى اللحظة الأخيرة .

لكن كمان هناك أشخاص كثيرون يرون غير ذلك ، يريدون النجاة بأنفسهم ، وخاصة مجموعة العلماء الذين تملكهم الارتباك في البداية . ثم قرورا أن يستغلوا مالديهم من كفاءات فصاح واحد منهم:

\_علينا إنقاذ السفينة والعودة بها .

لكن السفينة كانت قد بدأت تتحول إلى أرجوحة تميل بشدة على جانبيها ، وعليه فإن الفكرة البديلة بإنزال زوارق بدت ضربا من المستحيل ، في تلك اللحظة انقض الصقر مرة أخرى كي يلتقط

عالما ثالثا من المخطوفين كي يصعد به إلى الطائرة ، بينها نزل سلم من الأحبال من الطائرة المروحية كي يتمكن عدد آخر من العلماء من النجاة .

كان « تونى سكوبار » هو أول شخص يتمكن من التعلق بالسلم . بينها حاول الصقر أن ينقر يده كى يمنعه من الصعود لكن « تونى » راح يقاوم بكل قوة وراح يصعد إلى باب الطائرة بينها لعب الصقر دورا بالغ الأهمية حيث أخذ يساعد العلماء الذين يعرفهم من ملابسهم البيضاء في الإمساك الواحد وراء الآخر بالسلم بينها بدا منقاره كأنه سكين حاد حين ينقر أي شخص من رجال العصابات الذين حاولوا الصعود .

وقبل أن يقرر « حب حب » الانطلاق . رأى أمامه « تونى سكوبار » وقد بدت عليه كل ملامح الثورة .

## ( 4 ( )

لم يكن هناك وقت للتفكير . .

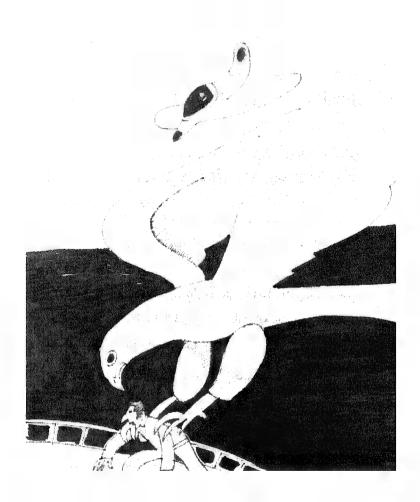
فهاهو لا وادى البامبو الأسود ؟ ، يستعيد قوته ومجده ، وهاهى قوة جذبه قد سحبت السفينة إليها ، وعليها كل زعماء العصابات ورجالهم فجذبتها إلى الأعماق مثلها سبق أن حدث مثات المرات في التاريخ .

وأمام تلك العواصف الوليدة المثيرة البالغة القوة بدأت الطائرة المروحية في التأرجع حتى إن الصقر لم يستطع السيطرة على نفسه للحظات ، وبدا أن تلك البقعة من المحيط سوف تبتلع كل من في دائرتها .

ووسط تلك الأجواء العصيبة جاهد «حبحب» في السيطرة على الموقف و وبدأ السلم يتطاير ، بمن عليه من ركاب ، وراحت «حبيبة » ترقب ما يحدث في هلع ، ووسط كل الأخطار نسى الصقر نفسه وراح يساعد الموجودين على السلم في الصعود إلى داخل الطائرة الموحية .

ولأنها طائرة قوية ، فقد استطاعت مجابهة الموقف ، وصنعت المراوح العملاقة التي تعلوها هواء مخلخلا في الجو ، أمكن به التغلب على الجاذبية القوية بدأت تعود ثانية إلى المكان بعد أن غاصت السفينة « المطب ، في الأعماق .

إنها لحظات عصيبة ، ولايمكن لأحد التكهن بنتائجها ، ولأن الحب حب ، خبير في أمور الطيران ، فقد كل همه أن يرتفع إلى أعلى مسافة في الهواء بعيدا عن دائرة الضباب اللزج بأى ثمن . ففي



أعلى " تضعف الجاذبية ، ويمكن للطائرة أن تتوازن .

لكن الأمر ليس بهذه السهولة ، فهو لم تسبق له قيادة طائرة مروحية بمثل هذه الضخامة إلا أن الكومبيوتر الخارق تمكن من مساعدته.

ومرت دقائق عصيبة ، كأنها الآف السنين ، وجدت الطائرة نفسها في أعلى مسافة من الكرة الأرضية ، وراحت تبتعد قدر الإمكان عن دائرة الخطر .

#### (40)

فى طريق العودة كان السؤال الأكثر إلحالحا بالنسبة لـ « حب حب » هو : لماذا تعمد الكومبيوتر الخارق ابعادى عن المساركة بشكل مباشر في هذه المغامرة . ؟

عندما طرح عليه السؤال ، بدت الإجابة غريبة :

ـ إنها مسألة كومبيوتريـه بحتة ، بيننا نحن عشيرة الكومبيوتر . ولانحب للبشر أن يتدخلوا فيها بيننا .

صدمت الإجابة الحب حب ، بشدة فسأله:

\_ماذا تعنى ؟

قال الكومبيوتر بصوته المميز : لاشميء . هل نتدخل نحن عشيرة الكومبيوتر في أموركم ؟

هز « حب حب » رأسه بالنفي ، فعلق « الكومبيوتر الخارق » :

ـ حسن . إذن فنحن لانفضل أن يتدخل أحد من البشر في ما بيننا من نزاعات .

هنا تذكر « حب بحب » موقف الكومبيوتر الخارق » في مغامرة سابقة حين قرر بنفسه أن ينتقم من كومبيوتر آخر . وأحس بأن هناك شيئا ما يحدث من حوله . جاءه صوت الكومبيوتر يردد :

\_عندما سرقني كومبيوتر وقام بتقييدي قررت أن أعلمه الأدب، وأن أجعله حسن التربية .

تمم « حب حب » شاردا وهو ينظر إلى « حبيبة » :

\_ يالها من حكاية !!

بدت « حبيبة » كأنها لم تفهم الأمر جيدا . فسألت :

\_ يجب أن نتصل بـ « جزيلا » ونخبرها أن الدكتور « هانز » على مايرام .

لم ينتبه « حب حب » إلى ماقالته ، لكنه استغرق في التفكير بعمق ، فمن الواضح أن صديقه « الكومبيوتر الخارق » قد أصابه

الغرور ، وهاهو يقوم وحده بالمغامرة ، ويبلغه بتلك الأمور الجسيمة . فعلا إن الحياة بدونه الآن قد أصبحت مستحيلة . لكن ترى ماذا يخبىء الزمن وراءه فيها يتعلق بالغطرسة والغرور اللذين أصاباه ؟

إنها مغامرة أخرى . . لايعرف أحد كيف ستكون نتائجها .

رقم الايداع : ۱۹۹۸/۷۹۹۱ I.S.B.N. : 977 - 09 - 0340 - x

## مطابع الشروقــــ

القاهرة : ۸ شارع سيبويه المصرى ـ ت:٤٠٣٣٩٩ ـ فاكس:٤٠٣٧٥٦٧ (٢٠) بيروت : ص.ب: ٨٠٦٤ ـ ماتف : ٨١٥٧١٣ ـ ماكا ١٨١٧١٨ ـ فاكس : ٨١٧٧١٨ (١٠)

لعال الشيرة

# فرافس مذه السلسلة

■ سر الغابة الغامضة ■ السيدعض لات

■ الهروب داخل الجبل ■ معركة « كونج فو » الأخيرة

■ قلعــة المفاجأت العجيبة 🗨 أهــلا ياوحـش الأمـــازون

■ سر الجرزيرة الملغومية ■ عصابة المرأة الذهبية

■ قرصان مهم جدًا التقام الكمبيوتس الخارق

■ اسرع رجل في العالم السر اختفاء كأس العالم

■ اختطاف ما يكل جاكسون ■ مغامرة في مدينة الأشباح

■ ليلة مثيرة في القاهرة ■سر القطط المفترسة

■ وكر الثعبان الأسود ■ ثـورة الاشجـار المفترسـة

■ انتقام وحش البحرة الخفايا مثلث مرمودا